

世界子ども図画コンテスト 入選作品展

こどもたちのありのままの感性で描かれた作品から、国や地域による様々な生活や文化を知ることができる作品展です。

展示期間：4月10日(土)～5月9日(日)
会場：絵本の館 展示ホール A【入場無料】

小寺卓矢『さくららら』写真展 & 写真絵本づくりワークショップ

幌加内町朱鞠内湖畔の小さなチシマザクラの物語が、美しい写真絵本になりました。
春にぴったりの写真展です！ぜひご覧ください。

展示期間：5月1日(土)～5月31日(月)
会場：絵本の館 展示ホール B【入場無料】

ワークショップ 5/1 開催 『小寺卓矢さんと 写真絵本をつくろう』

詳細が決まりましたら、絵本の館ホームページでお知らせします。



『さくららら』 升井純子 文、小寺卓矢 写真(アリス館)

2021 年本屋大賞ノミネート作品 絵本の館にあります！

『推し、燃ゆ』 宇佐見りん 著(河出書房新社)
『オルタネート』 加藤シゲアキ 著(新潮社)
『逆ソクラテス』 伊坂幸太郎 著(集英社) など

絵本の館で所蔵しております。
ぜひご利用ください。 ご予約承ります。

新刊えほんのごあんない

『すきなこと にがてなこと』

新井洋行 作、嶽まいこ 絵(くもん出版)

「好き」も「苦手」も
ありのままで大丈夫。

違いがあるからこそ人
は支え合い、世界が繋が
っていくのです…。



新刊のごあんない

【児童書】

『妖怪コンビニで、バイトはじめました。』

令丈ヒロ子 著(あすなろ書房)

『モンスター・ホテルでおばけやしき』

柏葉幸子 作、高畠 純 絵(小峰書店)

『夢をかなえる魔法のうらない BOOK』

藤森 緑 監修(新星出版社)

『渋沢栄一 日本経済の父とよばれた男』

老川慶喜 監修、香川まさひと シナリオ(小学館)

【一般書】

『失われゆく仕事の図鑑』

永井良和、高野光平[ほか] 著(グラフィック社)

『感染症時代のマスクの教科書』

飯田裕貴子、眞鍋葉子 著(小学館)

『水曜日のおじさんたち』

鈴井貴之、藤村忠寿、嬉野雅道 著(KADOKAWA)

『ウサギ』 ジョン・マーズデン 文、ショーン・タン 絵

岸本佐知子 訳(河出書房新社)

『ばあさんは15歳』 阿川佐和子 著(中央公論新社)

『十年後の恋』

辻 仁成 著(集英社)